

ARMAND NOUVET

16 LOGEMENTS SOCIAUX

PARIS XVIII^E

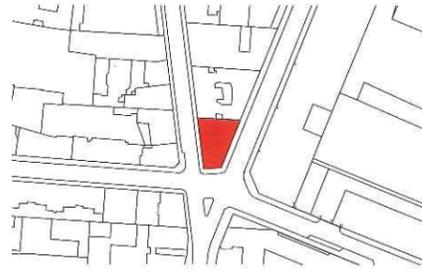
Alice Dubet

Entre la gare du Nord et la gare de l'Est à Paris, ces logements redessinent la pointe sud d'un îlot situé à proximité de la ZAC Pajol. Leur façade de béton rythmée par de grandes baies coulissantes assume sa situation stratégique, tout en conférant au programme intimité et confort.

Sur une petite parcelle triangulaire de 200 m² située au croisement de deux rues, Armand Nouvet livre 16 logements sociaux et deux locaux d'activité pour le bailleur Elogie-Siemp, en lieu et place de deux petits immeubles sans qualité construits au siècle dernier. Face à cette situation en proue conférant au bâtiment une grande visibilité depuis l'espace public, il s'agissait pour l'architecte de retrouver de la domesticité. Il y parvient grâce à un empiement régulier en façade de portiques en béton, dégagant de larges baies habillées de menuiseries en mélèze et de garde-corps métalliques couleur grenat. Le béton, coulé en place, a fait l'objet de nombreux tests. Sa mise en œuvre soignée par l'entreprise Rabot Dutilleul se traduit en surface : sur les deux angles de la proue, on peut ainsi y lire les traces des banches articulées, alors qu'au niveau des allèges, un larmier filant en aluminium surmonté d'un joint creux souligne chaque étage et donc, chaque reprise de coulage. Autour des baies, un chanfrein de 5 cm montre encore cette attention portée au détail. La teinte gris chaud choisie par l'agence est recouverte d'un traitement minéralisant mat et incolore pour une meilleure durabilité face aux agressions de la ville. A l'intérieur, l'isolation du béton est assurée par des rupteurs ponctuels de ponts thermiques.

Inspiration haussmannienne

Le rez-de-chaussée est occupé en proue par deux commerces et, en fond d'îlot, par la loge du gardien et le hall d'entrée qui constituent une traverse visuelle entre les deux rues. Au barycentre de ce triangle à la pointe tronquée, la cage d'escalier en béton préfabriqué dessert quatre étages identiques (assemblant T2, T3, T4), puis deux étages spécifiques (intégrant un T5). Là où la plupart des candidats du concours offraient la proue à un unique logement, Armand Nouvet divise celle-ci sur sa ligne médiane par un voile de béton. A chaque étage, deux logements disposent ainsi, plein sud, d'une vue très dégagée. Le troisième logement, traversant, s'installe contre une courette partagée avec l'immeuble voisin. Les trois logements de chaque étage,



Clément Guillaume

organisés autour du noyau vertical, bénéficient donc tous d'une double orientation, perceptible dès l'entrée. Afin de mettre en valeur le travail effectué en façade, l'architecte s'inspire de l'appartement haussmannien pour créer, grâce à une loggia, une double circulation au sein même de chaque logement. La loggia, surface habitable chauffée placée entre le salon et la chambre, permet de ventiler et d'éclairer naturellement la salle de bains en second jour. Cette séquence, enfilade de pièces en façade, est rendue plus perceptible encore par le choix de portes en verre trempé pour la loggia. A l'angle, les ouvertures les plus généreuses sont réservées aux pièces de vie, leur taille décroît ensuite jusqu'aux chambres sur rue. Les fenêtres en double vitrage se composent d'un coulissant à frappe et d'une partie semi-fixe (ouvrant à la française avec une clé spécifique). Elles sont équipées à l'extérieur de stores à projection électriques, plus étanches à l'air qu'un système manuel. Dans les pièces de vie, les stores sont légèrement translucides et s'arrêtent au garde-corps pour empêcher les vis-à-vis tout en préservant les vues sur la rue. Dans les chambres, la toile, plus occultante, poursuit sa course jusqu'en bas en se glissant derrière la rambarde. Grâce à cette façade intelligemment vitrée, et à différents dispositifs tels que des panneaux solaires thermiques installés sur le toit, qui couvrent 30% des besoins du bâtiment en eau chaude sanitaire, le bâtiment est certifié Effirergie+ et plan climat de la ville de Paris.

EN HAUT. Plan de situation.

PAGE DE DROITE. La façade se caractérise par l'importance des surfaces vitrées.



Clément Guillaume



Au dernier étage, trois logements se partagent une terrasse panoramique produite par le retrait de la façade.



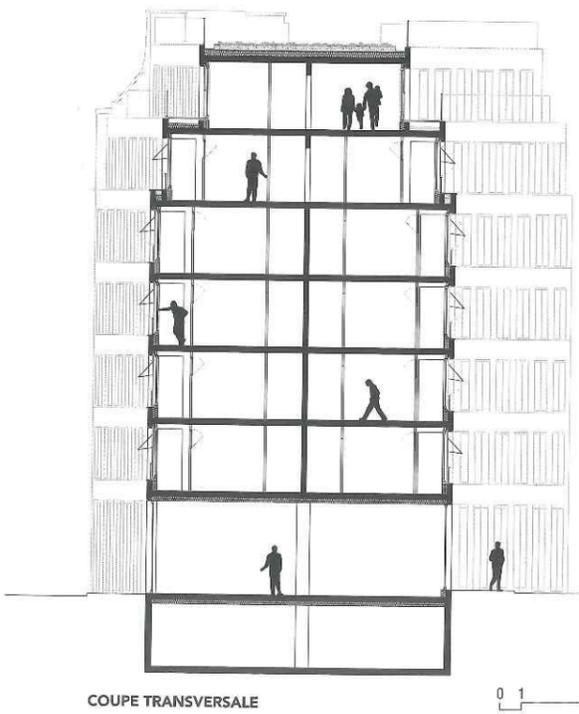
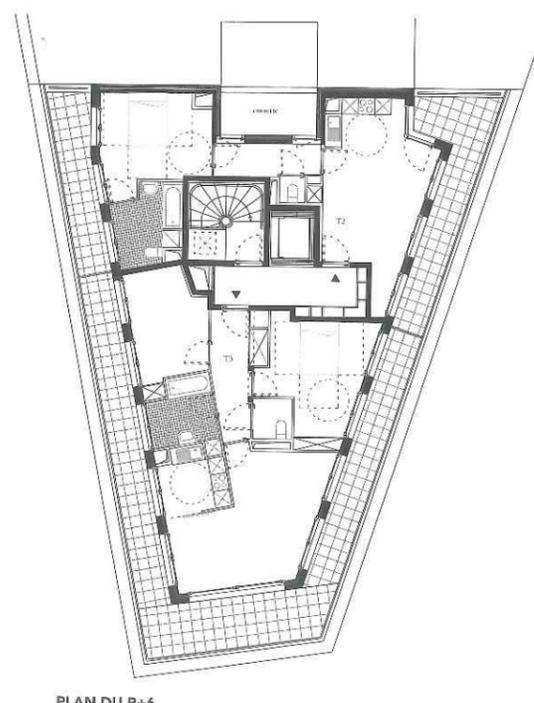
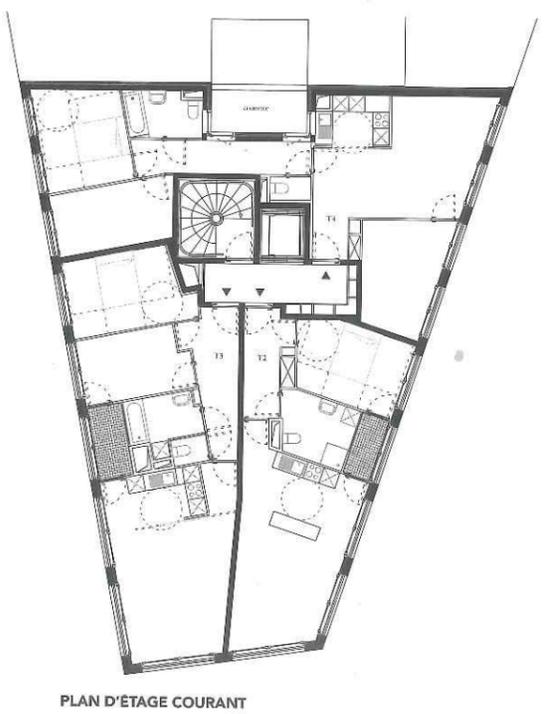
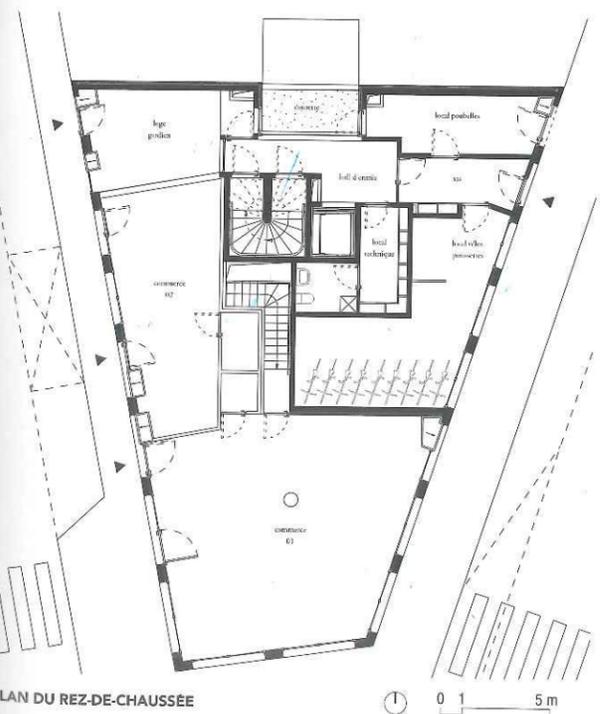
Les larges baies sont équipées de fenêtres coulissantes à frappe.

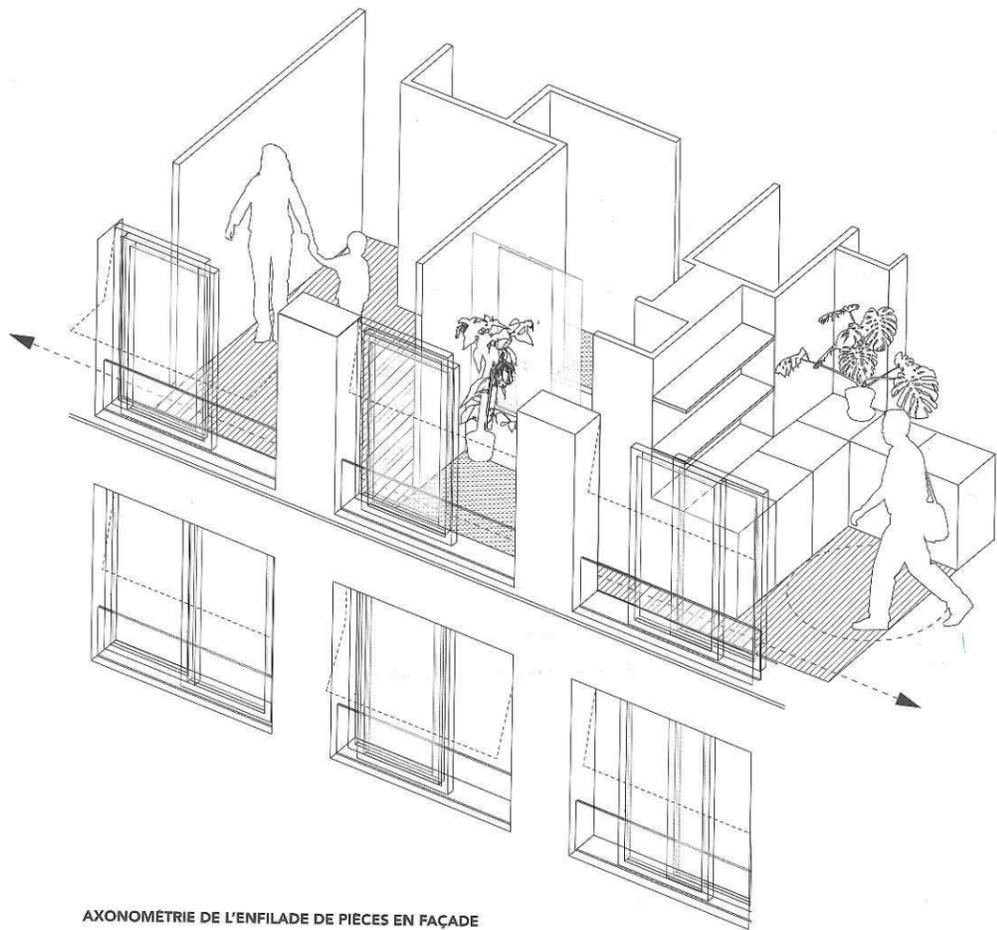


Des panneaux coulissants modulent les coins salon et cu



Une paroi coulissante rend possible une double circulation





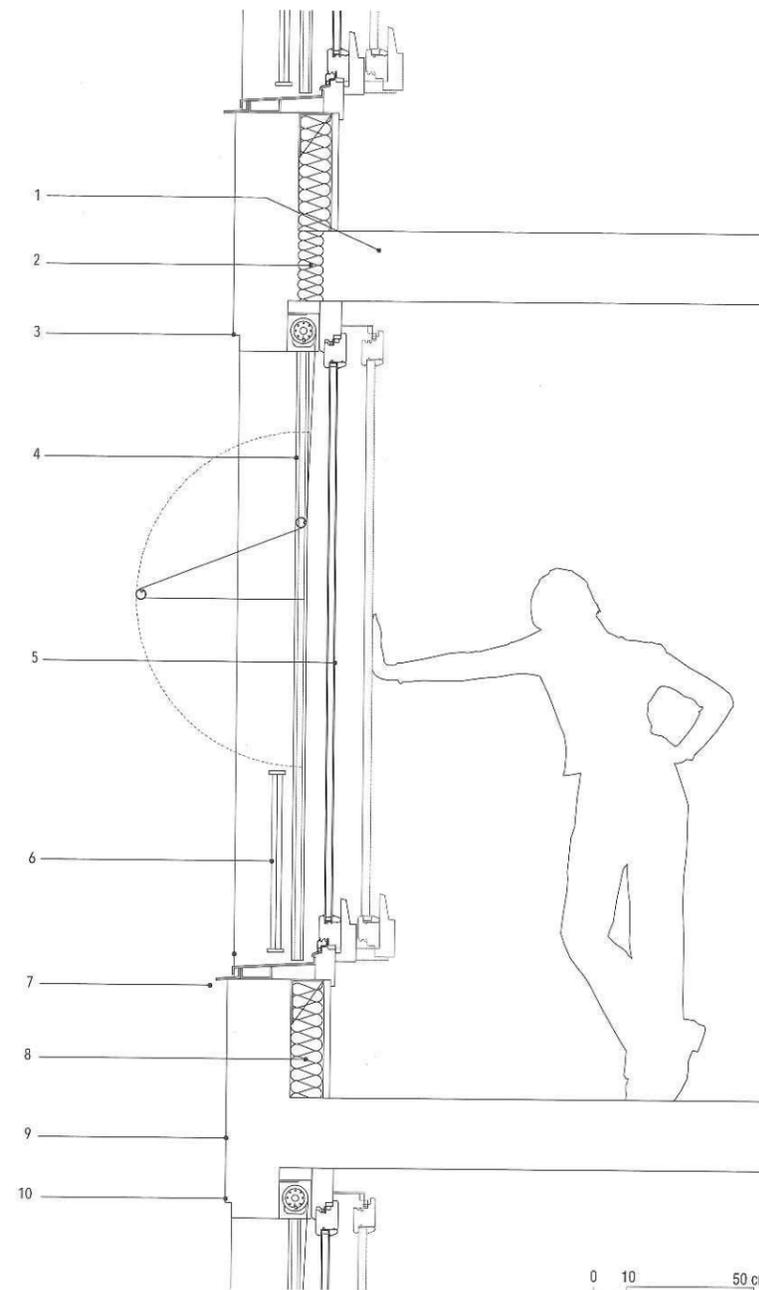
AXONOMÉTRIE DE L'ENFLADE DE PIÈCES EN FAÇADE



Le béton a fait l'objet d'une mise en œuvre soignée.



Le hall d'entrée est visuellement traversant.



DÉTAIL DE DÉTAIL SUR FAÇADE

- | | |
|---|---|
| 1. Dalle béton 22 cm | 7. Bavette fenêtre aluminium, larmier filant périphérique aluminium |
| 2. Isolant, rupteur thermique/ bande noyée | 8. Isolant thermique intérieur 10 cm |
| 3. Engravure béton 2 x 5 cm périphérique | 9. Béton extérieur coulé sur place 20 cm + minéralisant incolore |
| 4. Store extérieur textile à projection motorisé depuis intérieur | 10. Grille métallique d'entrée d'air |
| 5. Coulissant bois à translation et châssis fixe latéral | |
| 6. Garde-corps extérieur, serrurerie acier thermolaqué, rond diam. 15 mm, lisse haute et basse 50 x 10 mm | |



Une loggia permet la ventilation de la salle de bains.



Les stores à projection empêchent les vis-à-vis.

LIEU: Paris (XVIII^e)

MAÎTRISE D'OUVRAGE: Elogie-Siemp

MAÎTRISE D'ŒUVRE: Armand Nouvet architecture et urbanisme; Sibat, bureau d'études

PROGRAMME: 16 logements sociaux et 2 locaux d'activité

SURFACE: logements 1 099 m², locaux d'activités 125 m² (SU)

CALENDRIER: livraison, 2018

COÛT: 2,7 M€ HT